

**CRECHE SÃO CRISTÓVÃO**

CNPJ: 48.828.347/0001-53

Registro em Cartório de Pessoa Jurídica, sob nº 13, fls. 93 vº - LivrA-2.

Inscrição no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente: nº 005-98.

Inscrição no Conselho Municipal de Assistência Social: nº 011/12.

Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades: CRE – nº 1572/2013.

Declaração de Utilidade Pública Municipal: Lei nº 1.125 de 18 de março de 1.982.

Declaração de Utilidade Pública Estadual: Decreto nº 46.324, de 30 de novembro de 2.001.

Declaração de Utilidade Pública Federal: Portaria nº 688, de 10 de agosto de 2.000.

CRECHE SÃO CRISTÓVÃO**Relatório Trimestral de Atividades****Projeto Semear Complementar****Out/ Nov e Dez 2025****Proposta 050/ Termo de Fomento****1 – DADOS CADASTRAIS**

Creche São Cristóvão				CNPJ : 48.828.347/0001-53	
Avenida Europa , 560				Jardim Camancocaia	
Amparo	SP	13905-100	(19) 3807 9814	crechesaocristovao@live.com	

1.1 DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL

Nome : Marilu Aparecida Silva Canola	
R.G. 18.074.367-3	CPF : 091.783.028-89
Cargo na OSC : Presidente	

1.2 DADOS DO RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO PROJETO

Nome : Viviane Rosemary Siva Pavan	
R.G. 14.847.939-X	CPF : 102.319.058-31
Cargo na OSC : Assistente Social	

**CRECHE SÃO CRISTÓVÃO**

CNPJ: 48.828.347/0001-53

Registro em Cartório de Pessoa Jurídica, sob nº 13, fls. 93 vº - Livro A-2.

Inscrição no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente: nº 005-98.

Inscrição no Conselho Municipal de Assistência Social: nº 011/12.

Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades: CRE - nº 1572/2013.

Declaração de Utilidade Pública Municipal: Lei nº 1.125 de 18 de março de 1.982.

Declaração de Utilidade Pública Estadual: Decreto nº 46.324, de 30 de novembro de 2.001.

Declaração de Utilidade Pública Federal: Portaria nº 688, de 10 de agosto de 2.000.

2 – DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

TÍTULO	PERÍODO DE EXECUÇÃO
PROJETO SEMEAR	Início : 01/01/2025 Término : 30/12/2025
Identificação do Objeto Ofertar um serviço por execução de ações de caráter preventivo e proativo, de forma continuada e permanente, promovendo proteção social, convivência e fortalecimento de vínculos ao público alvo, oferecendo atividades sócio educativas, recreativas, artísticas e culturais, todas planejadas, através das oficinas, incentivando a participação social, o convívio familiar e comunitário, edificando e construindo o desenvolvimento pleno da cidadania.	
Público Alvo Ofertar atendimento à 60 crianças/adolescentes, de 06 à 11 anos e 11 meses, prioritariamente usuários, cujas famílias tem precário acesso a renda e a serviços públicos ou são beneficiários de programas ou transferência de renda.	
Objetivos Complementar o trabalho social com a família, prevenindo a ocorrência de situações de risco social, fortalecendo a convivência familiar e comunitária. - Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais. - Assegurar espaços de referências para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento das relações de efetividade, solidariedade e respeito mútuo. - Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades e talentos e propiciar sua formação cidadã. - Contribuir para inserção, reinserção e permanência no sistema educacional. - Oportunizar o acesso às informações sobre direitos e sobre participação cidadã, estimulando o desenvolvimento do protagonismo dos usuários. Avenida Europa, nº 560 – Jardim Camanducaia – Tel: (19) 3807-9814 Amparo – Estado de São Paulo – 13.905-100 e-mail: crechesaocristovao@live.com	

**CRECHE SÃO CRISTÓVÃO**

CNPJ: 48.828.347/0001-53

Registro em Cartório de Pessoa Jurídica, sob nº 13, fls. 93 vº - Livro A-2.

Inscrição no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente: nº 005-98.

Inscrição no Conselho Municipal de Assistência Social: nº 011/12.

Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades: CRE – nº 1572/2013.

Declaração de Utilidade Pública Municipal: Lei nº 1.125 de 18 de março de 1.982.

Declaração de Utilidade Pública Estadual: Decreto nº 46.324, de 30 de novembro de 2.001.

Declaração de Utilidade Pública Federal: Portaria nº 688, de 10 de agosto de 2.000.

Local de ExecuçãoAvenida Europa nº 560
Amparo – SPJardim Camandocaia
Telefone : 3807 9814

Cep 13905-100

Coordenador

Graziela Martins Gutierrez

Responsável Técnico do Projeto e Função

Viviane Rosemary Silva Pavan – Assistente Social

Endereço

Rua Florença, 94

Telefone

(19) 99885 1523

E-mail

anerspavann@gmail.com

2 - DESCRIÇÃO DA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

	META : Atender 60 crianças				
Etapa Fase	Descrição das atividades	Unidade	Qtde de atendidos	Início	Término
3	Ações Técnicas : Oficina Reflexiva, Oficina de Artes, Oficina Ginastica Rítmica , Oficina Hip Hop , Espaço e Saber	Pessoas	60	01/10/25	30/12/25

RELATÓRIO**SEMEAR 4º TRIMESTRE**

Foi desenvolvido no Quarto trimestre deste ano diversas atividades e todas elas contemplam o plano proposto para as crianças/jovens.

As atividades realizadas no plano são: Oficina de artes, Oficina de hip-hop, Oficina de Musicalização, Espaço e Saber .

3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

3.1 Oficina de Arte

Durante o trimestre, a Oficina de Arte desenvolveu atividades articuladas a temáticas pedagógicas e sociais relevantes, promovendo expressão criativa, reflexão e fortalecimento de vínculos.

No mês de outubro, foram trabalhadas atividades de educação financeira de forma lúdica, utilizando jogos simbólicos, brincadeiras de mercadinho e dinâmicas que estimularam noções de planejamento, organização, escolhas conscientes e responsabilidade. Também foram realizadas sessões de cinema educativo, com filmes que abordaram temas como imaginação, empatia, trabalho em equipe, esperança e superação, seguidas de reflexões e atividades artísticas.

Ainda em outubro, destacou-se a realização da Festa das Cores, integrando brincadeiras tradicionais, atividades motoras e o uso de elementos visuais como pulseiras de néon, promovendo inclusão, diversidade, alegria coletiva e fortalecimento dos laços grupais.

No mês de novembro, a oficina abordou as temáticas de profissões e sonhos, incentivando o autoconhecimento, a valorização do trabalho e a ampliação do repertório social das crianças. Em alusão ao Mês da Consciência Negra, foram desenvolvidas atividades voltadas à valorização da diversidade racial, representatividade, autoestima e educação antirracista, incluindo produções artísticas com diferentes tons de pele, construção de instrumentos africanos (kabuletê) e reflexões sobre a cultura afro-brasileira.

No mês de dezembro, a Oficina de Arte promoveu atividades temáticas de Natal, com oficinas de decoração utilizando diferentes materiais, estimulando criatividade, coordenação motora fina, cooperação e expressão de afeto. Houve ainda a realização de amigo secreto com troca de cartões, fortalecendo vínculos, empatia e socialização. O trimestre foi encerrado com a participação das crianças na Tarde dos Autógrafos do projeto "Mergulhando na Imaginação", no qual foram protagonistas das ilustrações e produções artísticas.

3.2 Oficina de Hip-Hop

A Oficina de Hip-Hop foi desenvolvida ao longo do trimestre com foco nas danças urbanas como ferramenta de expressão cultural, disciplina, inclusão social e fortalecimento de vínculos.

As atividades incluíram ensaios coreográficos, treinos de fundamentos do Hip-Hop, práticas de freestyle em roda e introdução ao breaking, respeitando o nível técnico e o ritmo de aprendizagem dos participantes. As aulas estimularam coordenação motora, consciência corporal, musicalidade, criatividade, autoconfiança e trabalho em grupo.

Como culminância do trimestre, os alunos participaram de uma apresentação de Natal para familiares, promovendo integração entre serviço, crianças e famílias, além de proporcionar vivência artística, experiência de palco e valorização do esforço coletivo.

3 Oficina de Musicalização

A Oficina de Musicalização foi realizada de forma contínua nos meses de outubro, novembro e dezembro, estruturada em momentos de acolhimento, canto coral, expressão corporal, percussão corporal e iniciação instrumental.

No mês de outubro, as atividades priorizaram a musicalização lúdica, com cantigas populares, jogos sonoros, percussão corporal, expressão rítmica e introdução ao projeto de flauta doce, além de momentos de relaxamento e escuta musical.

Em novembro, houve continuidade dos ensaios para a apresentação de final de ano, com desenvolvimento progressivo do canto coral e introdução prática da flauta doce, trabalhando postura, embocadura, leitura por tablaturas e coordenação sopro–dedilhado. As atividades favoreceram a escuta coletiva, a autonomia musical e a cooperação.

No mês de dezembro, as aulas concentraram-se no refinamento dos ensaios e no aprofundamento do aprendizado instrumental, incluindo novas notas e músicas na flauta doce, além de ensaios com acompanhamento ao vivo de violão. As atividades contribuíram para a segurança emocional, redução da ansiedade e fortalecimento do senso de pertencimento do grupo.

4. RESULTADOS E IMPACTOS OBSERVADOS

Ao longo do 4º trimestre de 2025, observou-se:

- Fortalecimento dos vínculos sociais e afetivos entre as crianças;
- Ampliação da convivência grupal, do respeito mútuo e da cooperação;
- Desenvolvimento da criatividade, da expressão artística e da autoestima;
- Avanços na coordenação motora, consciência corporal e habilidades musicais;

- Maior participação, autonomia e protagonismo das crianças nas atividades;
- Aproximação entre famílias, serviço e comunidade por meio de apresentações e eventos coletivos;
- Promoção de valores como diversidade, inclusão, empatia, solidariedade e cidadania.

As atividades estiveram alinhadas aos objetivos do SCFV, contribuindo para o desenvolvimento integral e a prevenção de situações de vulnerabilidade social.

5. DESAFIOS IDENTIFICADOS

- Diferenças nos níveis de desenvolvimento e aprendizagem entre os participantes;
- Necessidade de adaptação constante das atividades para garantir inclusão;
- Manutenção do foco e da atenção do grupo em atividades mais estruturadas;
- Ansiedade de alguns participantes em períodos de apresentações e encerramento de ciclo.

6. PERSPECTIVAS E ENCAMINHAMENTOS

- Continuidade das oficinas como espaços de convivência, expressão e fortalecimento de vínculos;
- Ampliação gradual do repertório artístico, cultural e musical;
- Fortalecimento das ações integradas entre oficinas;
- Incentivo à participação das famílias e da comunidade nas atividades do serviço;
- Aperfeiçoamento das estratégias pedagógicas inclusivas.

OBS Todas as atividades desenvolvidas com as crianças e adolescentes estão registradas na nossa pagina das redes sociais, Facebook e Instagram com Creche Cristóvão
<https://www.facebook.com/crechesaocristovaoamapro>

	Ações Técnicas : Serviço Social e Psicologia	Pessoas	90	01/10/2025	30/12/25
- Reunião com a equipe Planejamento - Entrevistas com os Pais - Atendimentos telefônicos para solicitação de vagas. - Contatos telefônicos as redes Sócio assistenciais - Ligação para as famílias conferindo números de telefone. - Acolhimento às famílias que necessitaram					

- Reunião de Pais
- Organização dos documentos .
- Elaboração de Relatórios para prestação de contas e Ofícios.
- Elaboração Mensal burocrática da Entidade.
- Atendimento individuais
- Encaminhamentos para a rede
- Visitas domiciliares

7 – MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

A Avaliação está sendo feita através das respostas das atividades propostas , resultando em registros de acompanhamento técnico das atividades e indicando alterações de procedimentos bem como a necessidade de acompanhamento, buscando assim uma melhoria na execução das atividades propostas.

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O 4º trimestre de 2025 foi marcado por atividades significativas, que promoveram convivência, fortalecimento de vínculos e desenvolvimento integral das crianças atendidas pelo SCFV da Creche São Cristóvão. As oficinas de Arte, Hip-Hop e Musicalização consolidaram-se como importantes ferramentas de inclusão social, expressão cultural e construção de cidadania.

Diante dos resultados apresentados, reafirma-se a relevância da continuidade do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, em consonância com as diretrizes da Política Nacional de Assistência Social e com os objetivos estabelecidos pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social

9 - RELAÇÃO NOMINAL DOS USUÁRIOS

Nº	NOME DO ALUNO	Data Nascimento	NIS
	Perído Manhã		
01	Ana Laura S. Bueno	03.03.2017	
02	Arthur Rissuti Cal'oti	16.08.2015	272141735651
03	Breno Oliveira Santos	05.02.2014	2021005676710
04	Emilly Oliveira Lopes	10.03.2018	
05	Gabrielly Lopes Souza	24.05.2018	213066997481
06	Heloísa Gazato Lopes	11.08.2016	
07	Igor de Oliveira Gomes	18.05.2018	
08	João Guilherme de Andrade Bento	12.06.2018	2382794066026

09	João Miguel de Moraes Franco	31.01.2017	2377383417527
10	Jonathan Eduardo A.F. da Silva	04.04.2015	2370895829925
11	Jonatas Ezequiel H. Lopes	16.03.2017	
12	Keyla Bueno Lima	22.07.2013	.
13	Lorena Nascimento de Oliveira	12.08.2013	2367162704930
14	Maria Lara B. Timóteo	16.06.2015	2137795391435
15	Maria Luiza Ferraro Castilho	27.03.2018	2144162994936
16	Mariana Beatriz Muller Mota	15.01.2018	21353567976
17	Matheus Davi Silva Gonçalves	16.04.2013	2376635096638
18	Miguel Pissioti de Oliveira	04.04.2016	2378911067840
19	Sophia Vitória Godoy Domingos	20.10.2014	
20	Thaila Milena Martins	04.01.2019	
21	Victória Lopes Souza	18.02.2016	2130669859844
22	ViKtória Elizabeth Muller Teixeira	10.09.2016	
23	Yuri gabriel morais franco	20.03.2015	23741786078
24	Anthony Braz de Lima Camargo Coltre	21.02.2017	
	Período Vespertino		
01	Ana Vitória Rossini de Souza	11.02.2015	21324679389
02	Ana Laura da Silva Fonseca	28.06.2018	21367928267
03	Antonio Luis Bertoni	27.10.2016	Não tem Cad
04	Benicio Morato Rapagna	06.12.2014	23803056078
05	Brayan Alexandro I de Oliveira	08.02.2018	Não tem Cad
06	Breno Silva Santos Grillo	18.02.2016	20210056767
07	Camilly Vitória de Souza Ferreira	31.05.2015	Não Tem Cad
08	Davi Lucca Moura de Oliveira	22.01.2016	Não Tem Cad
09	Débora Azarias de Oliveira	28.05.2018	Não Tem Cad
10	Emanuelle Ap. Silvério	27.03.2015	
11	Emily Sophia da S. Oliveira	03.09.2016	20210056767
12	Gabriel Moraes de Lima	20.04.2015	23753690054
13	Helena de Oliveira Rodrigues dos Santos	17.02.2017	2377894172720
14	Heloísa Aparecida Bertoloti	27.03.2017	
15	Isaac de Sousa Faria	07.01.2014	
16	Isabela C. Rocha Simões	22.12.2017	2383169068123
17	Josué de Sousa Faria	06.07.2017	
18	Leandro D.B. de Oliveira	20.03.2015	2136184526229
19	Luis Miguel Camilo de Oliveira	17.02.2016	2377709533432
20	Maria Clara Rossini de Oliveira	15.10.2016	2132467871434
21	Maria Vitória Gonçalves Ramos	13.03.2017	2384180565137
22	Miguel Araujo de Lacerda	13.04.2017	2136732802239
23	Rafael Borgarelli Dias	26.05.2018	
24	Thiago Henrique Claudino dos Santos	31.03.2015	23018620365
25	Yasmin Portes	28.10.2015	

10 – EQUIPE CONTRATADA PARA O PROJETO

Cargo/ Função	Qtidade	Vínculo	Carga Horária
Assistente Social	1	CLT	20 horas
Psicologa	1	CLT	20 horas
Monitora	1	CLT	40 horas
Monitor Hip Hop	1	MEI	10 horas
Monitor Artes	1	MEI	10 horas
Monitor Musicalização	1	MEI	10 horas
Monitor Ginástica Rítmica	1	Voluntario	16 horas

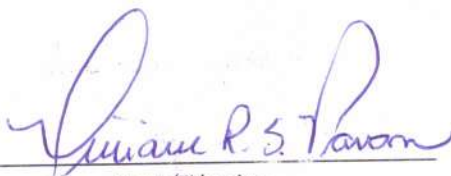
11 – INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES – RELATÓRIO FOTOGRÁFICO

OBS Todas as atividades desenvolvidas com as crianças e adolescentes estão registradas na nossa pagina das redes sociais, Facebook e Instagran com Creche Cristóvão
<https://www.facebook.com/crechesaocristovaoamapro>

8 – REPRESENTANTES DA ENTIDADE



Presidente



Resp/Técnico

Amparo ,10 Janeiro de 2025

Oficina de artes



Hip Hop





Oficina Musicalização



